

Herrn Bezirksverordneten Roland Schröder

über

den Vorsteher der Bezirksverordnetenversammlung  
Pankow von Berlin

über

den Bezirksbürgermeister

### **Kleine Anfrage KA-0753/VI**

über

### **Neues Mischpult für die Galerie Pankow**

Das Bezirksamt wird um folgende Auskunft gebeten:

*1. Bei wie vielen Veranstaltungen der Galerie Pankow ist der Einsatz eines Mischpultes zwingend erforderlich? Welche Veranstaltungen sind das genau?*

Der Einsatz einer kleinen Tonanlage in der Galerie Pankow erfolgt überwiegend bei Ausstellungseröffnungen und Finissagen, unterschiedliche Veranstaltungen, Diskussionen u. ä., um eine bessere Verständlichkeit der Beiträge in den Räumen und ggf. auf die Qualität bei Mitschnitten für Dokumentationszwecke zu gewährleisten. Die Anlage kommt im Jahr durchschnittlich bis zu 30 Mal oder auch mehr zum Einsatz, abhängig vom Programm und den laufenden Projekten.

*2. Welche Anschaffungskosten sind für das neue Mischpult entstanden und aus welchem Haushaltstitel erfolgte die Finanzierung?*

Im Rahmen einer Ersatzbeschaffung wurde im letzten Jahr die alte und defekte Technik durch ein neues Mischpult mit entsprechendem Zubehör ersetzt. Die Ausgabe dafür lag bei 614 Euro und wurde aus dem Ausstattungstitel 51140 beglichen.

*3. Welche anderen bezirklichen Institutionen oder externe Nutzer können das Mischpult gegebenenfalls für Veranstaltungen nutzen? Wer wird darüber informiert? Wie sind dazu die genauen Konditionen? Welche jährlichen Einnahmen werden erwartet?*

Eine temporäre Nutzung der kleinen mobilen Anlage ist im eingeschränkten Rahmen auch durch andere bezirkliche Einrichtungen des Amtes möglich. Externe Nutzungen sind in der Regel ausgeschlossen, da wir nicht über die notwendigen personellen und sächlichen Ressourcen verfügen, um den erhöhten Aufwand (Pflege, Wartung, Ersatzbeschaffung) bei Außenverleih von technischem Equipment zu betreiben. Die Mittelausstattung im Kapitel 3721, Titel 51132 bzw. 51140 ist für den Bedarf der bezirklichen Kultureinrichtungen ohnehin nicht auskömmlich und verlangt einen sehr sparsamen Umgang mit den Ressourcen, um den Betrieb der Einrichtungen aufrecht zu erhalten.

*4. Wurde die Miete eines Mischpultes für die jeweiligen Veranstaltungen als Alternative zur Beschaffung eines neuen Gerätes geprüft? Wenn ja, mit welchem Ergebnis?*

Auf Grund der inzwischen preiswerten Angebote im Bereich der Veranstaltungstechnik sind temporäre Anmietungen keine dauerhafte Lösung, letztlich teurer und unwirtschaftlich sowie mit zusätzlichem organisatorischem Aufwand verbunden.

Dr. Michail Nelken